

只要登上梯子崖 人人皆能跃龙门

■郭志刚

在山西省河津市的黄河岸边,有一处险峻的大梯子崖景区。它依悬崖而建,雄伟壮丽、惊险陡峭,让人领略到大自然另一种山川之美。

大梯子崖是在悬崖峭壁上凿出的挂壁天梯。相传早在禹治水时,此处便开凿,古栈道上仍可见其历史痕迹,其中一个硕大无比的脚印,据说是大禹所留。但大规模修建则是在北魏孝文帝时期。孝文帝是中国历史上一位很有作为的皇帝。他推动鲜卑族与汉族的融合,在继承中原礼乐文明的同时,也为魏晋以来的社会注入了游牧民族的勇武精神。当时,为扼守龙门要津,他下令凿梯子崖、建倚梯城,使其成为军事要塞。

今天,我们站在黄河岸边看大梯子崖,雄浑的气息扑面而来。黄河水如一条奔腾的巨龙,在峡谷间呼啸而过,涛声震耳,水汽弥漫。而龙门两岸,悬崖峭壁如刀削斧劈,直插云霄,仿佛是大自然为守护这片水域竖起的不可逾越的屏障,在漫长岁月的雕琢下,峭壁上纹理纵横交错,记录着岁月的沧桑。就在这近乎垂直的悬崖之上,大梯子崖宛如一条蜿蜒的钢铁巨龙,紧贴峭壁攀援而上。当我们踏上大梯子崖挂壁天梯,每一步都伴随着强烈的紧张感。脚下是万丈深渊,奔腾的黄河水在谷底咆哮,仿佛随时都会将人吞噬;头顶则是高耸入云的峭壁,似乎随时会有巨石滚落。风从峡谷中穿过,带着黄河水的湿润,吹得人摇摇欲坠。我们双手紧紧抓住天梯旁的扶手,每迈出一小步都小心翼翼,却又忍不住被眼前的壮丽景色吸引。抬头仰望,天梯消失在云雾之中;低头俯瞰,黄河水裹挟着泥沙滚滚而去,让人不禁感叹大自然的鬼斧神工和人类挑战自然的勇气。

顺着大梯子崖拾级而上,一座古老的依梯城赫然出现在眼前。城垣沿着峭壁走势而建,仿佛与悬崖峭壁浑然一体,宛如一条蛰伏在崖壁上的巨兽。在悠悠岁月的侵蚀下,砖石表面遍布斑驳的痕迹,恰似岁月镌刻的独特纹理,默默诉说着这座古城1500余年的传奇过往。当我们沿着悬崖上的古栈道登上倚梯城,第一感觉便是“一夫当关,万夫莫开”,此处真是屯兵打仗的好地方,也更加体会到孝文帝的雄才大略。1938年,新八师镇守此地,从大梯子崖向日寇发起攻击,收复龙门山所有阵地,迫使日寇龟缩河津、稷山两地,不敢越龙门一步。

古城之中,刚修建的瞭望台——天上龙门突兀耸立,站在台上极目远眺,河津胜景尽收眼底。黄河自天际奔腾而来,浊浪排空,惊涛拍岸。俯瞰崖下,大梯子崖如同一条银链,悬挂在悬崖峭壁之上。此时,风在耳边呼啸,似乎在低语着当年孝文帝在此设立军事要塞的风云往事,让人不禁陷入对那段波澜壮阔历史的遐想之中。

大梯子崖景区除了挂壁天梯、依梯城,还包括龙门。相传大禹治水,到了河津这个地方,发现因山势阻遏,黄河流通不畅,经常泛滥成灾,于是率民众日以继夜苦干4年,“三过家门而不入”,终于在龙门山凿出一道石门,使滔滔洪水奔腾而出,黄河得以疏通,百姓安居乐业。这就是古老神奇的“禹凿龙门”的故事,凿出的石门也成了举世闻名的龙门。我国古代伟大诗人李白的诗“黄河西来决昆仑,咆哮万里触龙门”,描写的就是这里龙门的景象。

说到龙门,人们还会想到“鲤鱼跃龙门”的典故。传说禹凿龙门后,原本居住在黄河上游的鲤鱼被冲出了龙门。为了返回故乡,每逢暮春桃花汛期,便有无数的鲤鱼逆流而上,聚在龙门之下奋力跳



梯子崖的壮美景观。郭志刚 摄

跃。因水流湍急,许多鱼儿无功而返,偶有跃过者,便化而为龙,腾飞于九天之上。这个故事蕴含两层寓意:一是拼搏精神。记得小时候,我看过上海美术电影制片厂制作的动画片《小鲤鱼跳龙门》,小鲤鱼排着队,争先恐后,奋力向前,虽然龙门激流险滩,难以逾越,但勇敢机灵的小鲤鱼最终克服重重困难,跳过了高高的龙门。我当时还小,不懂得什么道理,但仍被小鲤鱼不怕困难、勇于拼搏的精神所感动,心灵受到很大的震撼,留下了难忘的记忆。二是吉祥如意。龙在中国文化中象征吉祥神圣,鲤鱼跃龙门后化身为龙,寓意带来福泽与好运。而鲤鱼本身亦是吉祥物——孔子为其子取名“孔鲤”便可见一斑。所以,河津龙门大梯子崖是个吉祥幸运、福泽

深厚的好地方。

壁立千仞,有韧则刚。从大禹劈开龙门到鲤鱼跃龙门,再到孝文帝凿梯子崖,一脉相承的是中华民族坚韧不拔、锲而不舍的奋斗精神——面对险阻不退缩,勇往直前破困局。

大梯子崖的两大观光主题“登天梯,跃龙门”“登天下第一挂壁天梯,览中华鱼跃龙门胜境”,也彰显着中华民族坚韧不拔的奋斗精神。我们游大梯子崖景区,既饱览了山河的壮美,又汲取了奋进的力量。

世上无难事,只要肯登攀。怀着坚定的信心和顽强的毅力,我们终能登上梯子崖,跃过龙门,实现美好愿望!

三亚掠影

■杨学彩

三亚风光

碧波万里映云烟,
一水群峰沿岸边。
冬暖气温招远客,
夏凉风爽醉群贤。
天涯石墨情无限,
南海观音像凛然。
举世闻名康养地,
旅居舒适享延年。

大东海边漫步

西下夕阳渐掩腮,
沙滩足印浪花皑。
翩然白鹭亲人近,
逸致红霞染岸苔。
碧海怡心襟已拓,
青山养眼境常开。
三千微步谁嫌少,
挹取余晖精气来。

海边行

三亚海边遐迩扬,
春天傍晚好观光。
游人嬉戏沙滩上,
鸥鹭飞鸣沿岸翔。
斑节虾甜千客饱,
紫螃蟹嫩众宾尝。
回眸浪涌风吹拂,
乐不思归漫道徉。

康养旅游